



# FILARMÓNICA DE QUERÉTARO

PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO

**MARK KADIN**

DIRECTOR TITULAR

**OCTUBRE 30 / 20:00 H**

TEATRO METROPOLITANO

**DEBUSSY**

**VIDALES**

**MILHAUD**

**COPLAND**

**GERSHWIN**

**RODRIGO GARIBAY**

SOLISTA



**DEBUSSY**

Marcha escocesa sobre  
un tema popular 6'

**VIDALES**

*Cine negro*, concierto para saxofón  
y orquesta de cuerdas 14' 15"

**MILHAUD**

Scaramouche, para saxofón  
alto, Op. 165 10'

INTERMEDIO

**COPLAND**

*El Salón México* 12'

**GERSHWIN**

*Un americano en París* 21'

**RODRIGO GARIBAY**  
SOLISTA

**MARK KADIN**  
DIRECTOR

## **RODRIGO GARIBAY**

Estudió la licenciatura y la maestría en la Facultad de Música de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Como solista, se ha presentado con la Orquesta Sinfónica Nacional de México, la Orquesta Filarmónica de la UNAM, la Orquesta Sinfónica de Minería, la Orquesta de Cámara de Bellas Artes, la Orquesta Sinfónica de Xalapa, la Orquesta Sinfónica del Estado de México, la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM y la Orquesta Filarmónica de Acapulco. Destacan los conciertos que llevó a cabo con la OFUNAM, como solista, entre 2013 y 2015, en distintas ciudades de Reino Unido e Italia. Desde 2014 a la fecha, es parte de la sección de clarinetes en la Orquesta Sinfónica de Minería.

Tiene también una maestría en composición de música para cine por parte de la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH) y realizó estudios de jazz en el Lafaro Jazz Institute.

Como intérprete, ha participado en la grabación de más de 70 películas, y como compositor, ha realizado la música de varios cortometrajes y largometrajes, entre los que destacan el documental Los ladrones viejos de Everardo González, la ficción Las paredes hablan de Antonio Zavala, y la ficción Vaho de Alejandro Gerber, por la que fue nominado al premio Ariel de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas por la mejor música original en 2011.

Contó con el apoyo de las becas de la Fundación Telmex y Posgrado UNAM, así como el apoyo del Fonca en 2020 para grabar su primer disco como solista (producido por Transparentestudio) titulado Conciertos para Saxofón y Orquesta. Ese mismo año

grabó también el disco Saxofón y Piano con Eric Fernández.

Desde 2022 es beneficiario del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales, y prepara cinco nuevas producciones discográficas como solista.



## **MARK KADIN**

### **DIRECTOR TITULAR**

Mark Kadin es actualmente el Director Titular de la Orquesta Filarmónica del Estado de Querétaro. Anteriormente fue el Director Titular de la Orquesta Sinfónica de la Radio Nacional de Bulgaria (2017-2023), Director Musical de la Orquesta Sinfónica de Krasnoyarsk (2004-2014), Principal Director Invitado del Teatro Musical Nacional de Lituania (2015-2017), Director Residente de la Orquesta Nacional Rusa (1997-2004), la Orquesta Sinfónica de la Radio de Moscú (1994-2004) y la Orquesta de Cámara Virtuosos de Moscú (1999-2003).

Ha mantenido una relación regular con más de ochenta orquestas en Europa, Asia, América del Sur, Australia, Nueva Zelanda (incluidas orquestas en Roma, Singapur, Copenhague, Londres, Moscú, Seúl, Bratislava, Sofía, Brisbane, Estambul y otras) y ha colaborado con artistas de primer nivel como Maxim Vengerov, Mikhail Pletnev, Simon Trpčeski, Kristof Barati, Vadim Repin, Nikolay Lugansky, Dmitry Khvorostovsky, Sumi Jo, Hibla Gerzmava, Alexei Volodin, Alena Baeva, Lucas Genushas, Rafael Aguirre, Johan Dalene y muchos otros.

Su trabajo inspirador con la orquesta es la rara combinación de maestría musical excepcional, intelecto brillante y generosidad de espíritu, que conduce a actuaciones inolvidables de poder emocional sincero. Los conciertos de Mark Kadin se transmiten regularmente en la Radio Sueca y Danesa, la Radio Nacional Portuguesa y la Nacional Española, la Radio y Televisión Nacional de Bulgaria, Musiq 3 (Bélgica), Deutschlandfunk Kultur (Alemania) y BBC 3.

El Maestro Kadin nació en Ucrania y comenzó su vida musical en Kharkiv. Estudió dirección en la Academia Rusa de Música de Moscú (1987-1993). Cuando aún era estudiante, comenzó su carrera como director en 1990 como director asistente de la Orquesta Sinfónica Estatal "Rusia Joven" y el Conjunto de Música Contemporánea de Moscú. Ha trabajado con Mstislav Rostropovich, Michael Tilson-Thomas, Kent Nagano, Valery Gergiev, Evgeny Svetlanov, Alexander Lazarev y Paavo Berglund.





# FILARMÓNICA DE QUERÉTARO

PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO

MARK KADIN  
DIRECTOR TITULAR



*Felicidades*

- 5 Mauricio Soto
- 11 Ángel Aguilar
- 13 Miguel Epardo
- 16 Eleazar Hernández
- 18 Luis Gabriel Arce
- 30 Daniel Ortiz

**OCTUBRE**

**2024**



TERCERA TEMPORADA 2024

NOVIEMBRE

TEATRO METROPOLITANO 20 HRS.

8 GLUCK LA DANZA DE LAS FURIAS MAHLER LA FIESTA DE LOS MUERTOS SCHUMANN SINFONÍA no. 3, RENANA JOSE LUIS CASTILLO DIRECTOR

13 MOZART RÉQUIEM

21 LOS ECOS DEL ANIME

28 BRAHMS CONCIERTO NO. 1 PARA PIANO SILVESTROV MÚSICA SILENCIOSA SHOSTAKOVICH BOLT, SUITE DEL BALLET DMYTRO CHONI SOLISTA MARK KADIN DIRECTOR

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS



TERCERA TEMPORADA 2024

DICIEMBRE

TEATRO METROPOLITANO 8PM

MARK KADIN DIRECTOR

NOSTALGIA

ROCK

POP

4

11

TCHAIKOVSKY BALLET

El Cascanueces



PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS



**MARK KADIN, DIRECTOR TITULAR**  
**ADRIÁN BARRERA, CONCERTINO**

**VIOLINES PRIMEROS**

Zoila de Jesús Rodríguez  
*Co Concertino*

Alfonso Pacheco

Azael Macías

Carolina Flores

Guillermo Villalobos

Hannibal Kruszynski

José Miguel Epardo

Mauricio Mayorga

Olena Ushkova

Silvia Tejeda

**VIOLINES SEGUNDOS**

Tatiana Trosjkov, *Principal*

Vladislav Badiarov, *Co Principal*

Alfredo Juárez

Daniel Ortiz

Guennadi Tsouchko

Hiram Herrera

Joaquín A. Vázquez

Miguel A. Epardo

Myrna E. Barrios

Wilson Pérez

**VIOLAS**

Arshak Hayrikyan, *Principal*

Andrés Ortega, *Co Principal*

Carlos E. Coral

Georgi Yakubyan

Madylin Haley Alford

Sergio Mendieta

Raymundo Eleazar Hernández

Rommel Delgado

**VIOLONCHELOS**

Bendegúz Kovacs, *Principal*

Rolando Fernández, *Co Principal*

Adrián Barrera

Guillermo Sánchez

Fedor Louzanov

Marco Solís Ledezma

Omar Aguayo

Valeri Sekretov

**CONTRABAJOS**

Roberto Garrido, *Principal*

Enrique Aguilar, *Co Principal*

Luis Alonso Ortez

Luis Gabriel Arce

Jesús Ramón González

**FLAUTAS**

Yamani Fuentes, *Principal*

Beatriz Foncerrada, *Co Principal*

Ma. Eugenia Solorio

**OBOES**

Daniel Rivera, *Principal*

Karel Gómez, *Co Principal*

Margarita Hernández

**CLARINETES**

Luis Obregón, *Principal*

Virgilio Hernández, *Co Principal*

Javier Durán

**FAGOTES**

Petr Tourkine, *Principal*

José García, *Co Principal*

Cesáreo Pérez

**CORNOS**

Mauricio Soto, *Principal*

Alfonso Cosme, *Co Principal*

Jorge Durán

Francisco Durán

**TROMPETAS**

Ángel Aguilar, *Principal*

Enrique Calderón, *Co Principal*

Sergio Rivero

**TROMBONES**

José M. Salvador, *Principal*

Andrés López, *Co Principal*

Óscar González

**TUBA**

Jesús Padilla, *Principal*

**TIMBALES**

Óscar Salazar, *Principal*

**PERCUSIONES**

Alejandro Huerta

Marco Aurelio Martínez

Nallely Vergara

**ARPA**

Joana Téllez, *Principal*



## DIRECTORIO ADMINISTRATIVO OFEQ A.C.

Mark Kadin  
DIRECTOR TITULAR

PRESIDENTE OFEQ A.C.  
C.P. Rodrigo Sainz Gallo

GERENTE ADMINISTRATIVO  
C.P. Armando Arvizu

JEFE DE FORO  
Benjamín Borja

JEFE DE PERSONAL  
Ing. Ma. Guadalupe Esparza

BIBLIOTECA  
Mtro. Alfredo Juárez

CONTABILIDAD  
C.P. José Antonio Estrada

COMUNICACIÓN Y MEDIOS  
Nicolás Plaza

PRENSA  
LCC. Arturo León

TRAMOYA  
Ricardo Silva - Manuel García

Miguel López

SECRETARIA  
Isabel Suárez

VENTAS  
Lucía Ramírez



**Diario de Querétaro**

